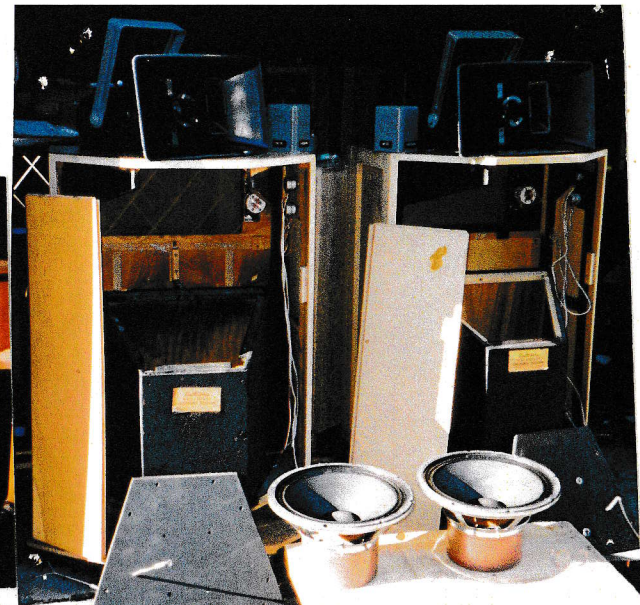


商品番号 161145  
 オートグラフ初期型 K-3808 付 A  
 Tannoy/  
 Utopish 2



センチュリオン 38cm4way A  

15W	828HF	T-35	X336
9145	8887	8034	1150
1490	8136	8025	1157



EV 2  
 商品番号 161146

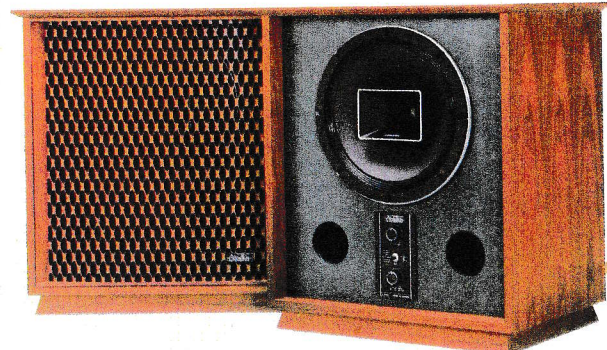


商品番号 161147

850Aラグーナ

●型式/バスレフ型 ●再生周波数帯域/20Hz~20kHz ●許容入力/65W ●出力音圧レベル/100dB ●クロスオーバー周波数/500・800Hz切替式 ●外形寸法/H118×W108×D67cm ●重量/78kg

- |                  |               |
|------------------|---------------|
| 416-8B アルニコ      | 105281-105281 |
| 807-8A/511B アルニコ | 7062-7065     |
| N-501-8A         | 1645-1747     |



604ヴァレンシア

●型式/バスレフ型 ●再生周波数帯域/20Hz~20kHz ●許容入力/65W ●出力音圧レベル/100dB ●クロスオーバー周波数/1.5kHz ●外形寸法/H76×W70×D50cm ●重量/46kg

商品番号 161148

- 604-8KS/NW 604-8KS 001379-001380  
 38cm同軸2Way

# 喝采の余韻が強い。

# ザ・ヴォイス・オブ・ザ・シアターの血を受け継いだ 音のサラブレッド。

## アルテック。朗々としたアメリカン・サウンドの源流

アメリカン・サウンドの源流を遡ると、いやおうなしにALTECの存在を意識せざるを得ません。現在のアルテック・ランシング社の前身、エレクトリカル・リサーチ・プロダクト社は、ウェスタン・エレクトリック社の1ディビジョンとして、1941年に設立されました。以来、オーディオの歴史を語る上で、ALTEC抜きにはその全貌を語れないほど、数多くの名作を世に送り出してきました。

創成期から黄金期にかけての映画産業と一緒に歩んできたALTECは、名実ともに業務用設備音響のNo.1の地位を築き上げました。いっばう、SPからLP、モノラルからステレオへといった電気音響技術の発達とともに、録音スタジオや放送局の増設が盛んに行われるようになると、これまで培われてきた技術と信頼性により、ALTECは音のプロフェッショナルから圧倒的な支持を受けることになりました。以前よりアルテック・ランシング社には、“THE SOUND OF EXPERIENCE”という標語があります。長い歴史がなければ語れない“経験の音”こそALTECを表現するのにふさわしい言葉です。世界を代表する有名劇場をはじめ大規模な設備音響での豊富な経験を生かした音づくり。家庭にお届けするアルテック・サウンドにも、この精神が息づいているのです。

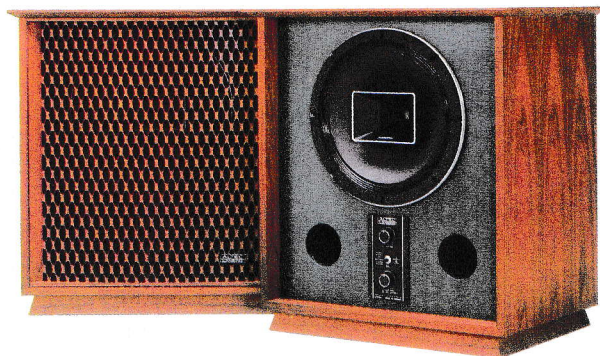


## 流麗なアルテック・サウンドが甦る。850Aラグーナ

ザ・ヴォイス・オブ・ザ・シアターシリーズの中で、最も親しまれているA7-500-8Gと同じユニット構成の850Aラグーナ。インテリアに溶け込むコーナー型のトラディショナルなデザインです。アルテック最新ユニットを用い、木目の美しい外観は往年の名器ラグーナを髣髴させます。

## 音場再現の素晴らしさを満喫できる604ヴァレンシア

604ヴァレンシアの604とは、ALTECが1944年に開発して以来の歴史をもつデュプレックス(同軸複合構造)ユニットの製品番号です。このユニットは、38cm口径のウーファーの同軸上にドライバーユニットをマウントした独自の構造をしています。しかも、磁気回路を高域と低域を完全に独立して設けるという贅を極めるとともに、100dBという非常に能率の高い設計となっています。また、同



## 604ヴァレンシア

●型式/バスレフ型 ●再生周波数帯域/20Hz~20kHz ●許容入力/65W ●出力音圧レベル/100dB ●クロスオーバー周波数/1.5kHz ●外形寸法/H76×W70×D50cm ●重量/46kg

## 850Aラグーナ

●型式/バスレフ型 ●再生周波数帯域/20Hz~20kHz ●許容入力/65W ●出力音圧レベル/100dB ●クロスオーバー周波数/500-800Hz切替式 ●外形寸法/H118×W108×D67cm ●重量/78kg

軸複合型という形状とALTECならではのマンタレーホーンが相まって、位相差のない明確な音像定位と指向特性を誇っています。このユニットは、すでにプロの間でも名声が高く他の追従を許しません。

また、エンクロージャーは家具調のウォールナット。グリルは天然楡による手造りの組格子。リビング・ルームの空気感までが一変する木のぬくもりが伝わります。

## 秀逸な音像定位。緻密な表現力の620Jモニター

ヴァレンシアに採用されたユニットと同じ、ALTECの独自の同軸複合型ユニット604-8KSを装備。ダブルマグネットによる、すぐれた音像定位を実現するユニットの性能を、十二分に発揮させるために開発されたスピーカーシステムです。

また、604-8KS専用のネットワークは特に位相特性に留意して、デュアルバンドイコライザー回路が附属しています。スイッチの操作により、ノーマルの2ウェイ状態と、デュアルバンドイコライザーが動作した状態に使い分けことができます。この場合、MFコントロールで1.5kHz~7kHzを、HFコントロールで7kHz以上の微妙なコントロールが可能です。実績・評価ともに高い620Jは、卓抜な表現力が、プロの耳にも、高度な音楽ファンの耳にも応える音楽優先のモニターシステムです。



## 620Jモニター

●型式/バスレフ型 ●再生周波数帯域/20Hz~20kHz ●許容入力/65W ●出力音圧レベル/102dB ●クロスオーバー周波数/1.5kHz ●外形寸法/H102×W66×D46cm ●重量/62.6kg

商品番号 161149

604-8KS/NW 604-8KS  
38cm同軸2Way